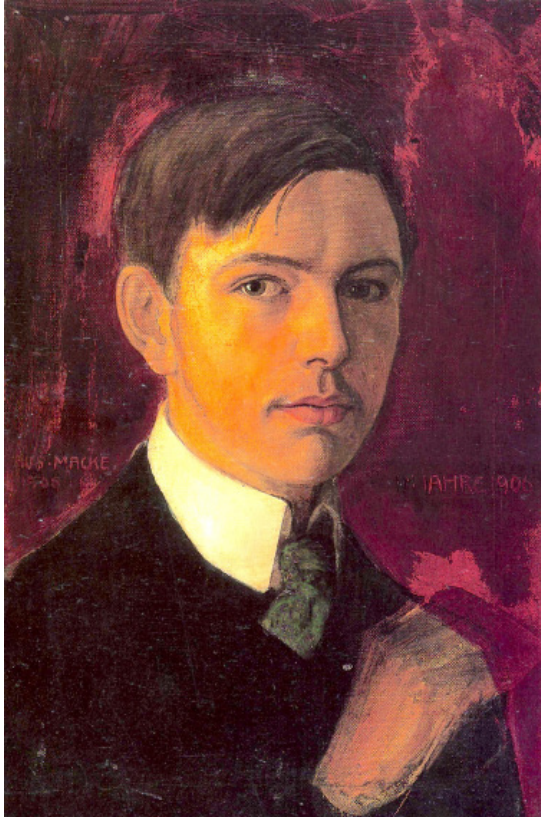
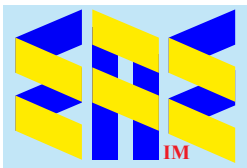


August Macke (1887-1914)



Selbstbildnis (1906)

Westphalian State Museum of Art and Cultural History

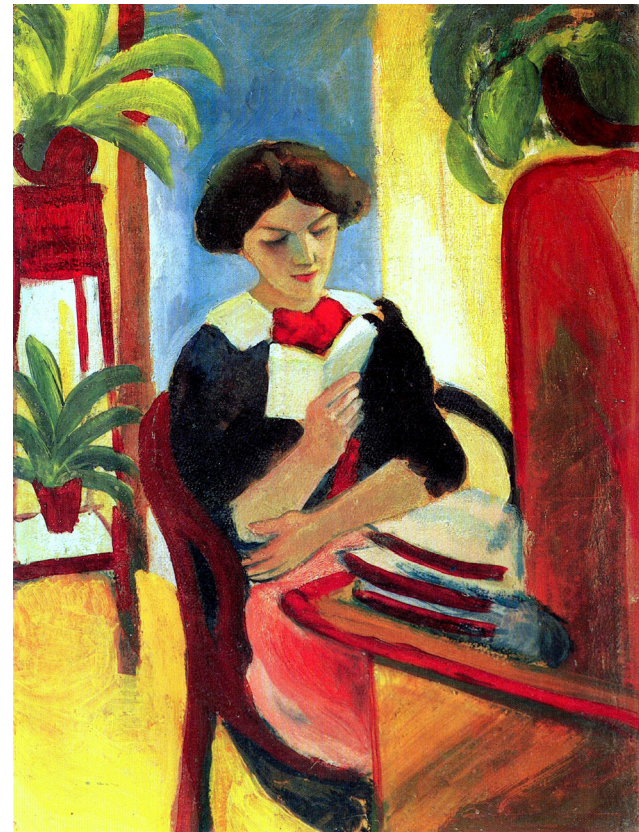


Compiled by Toon Senta

(1908) Photo: Lezen in de kunst



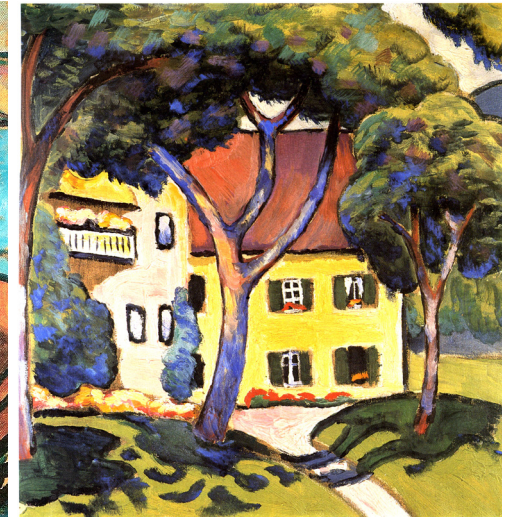
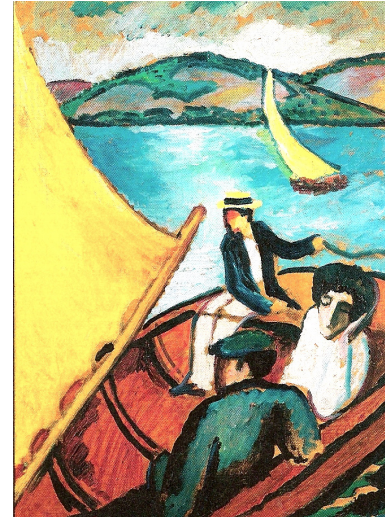
Porträt der Frau des Künstlers mit Hut (1909)
Westphalian State Museum of Art and Cultural History



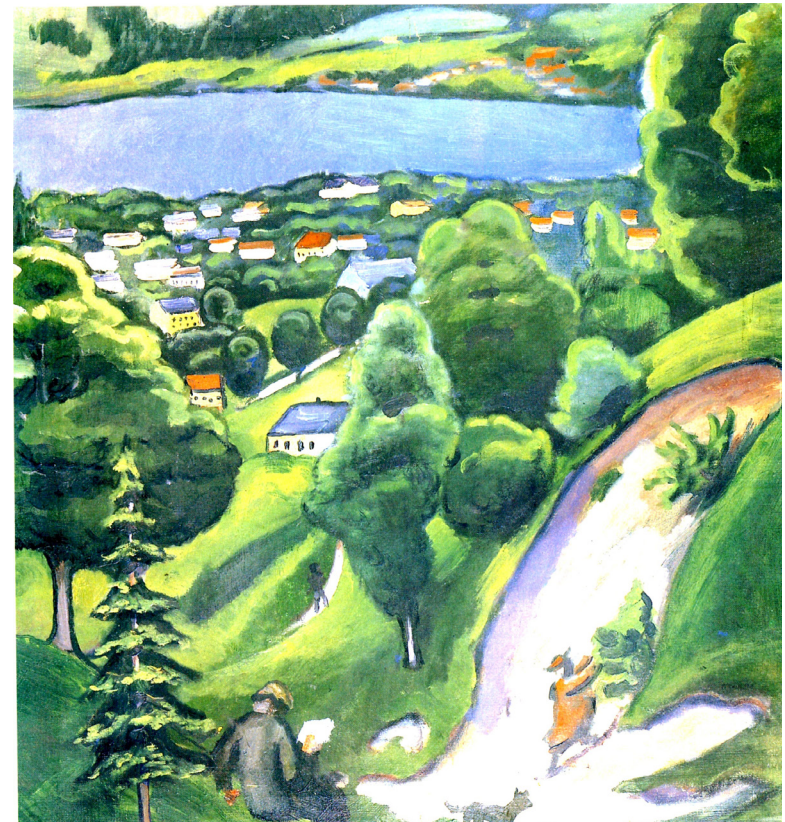
Elisabeth am Schreibtisch (1911) Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern

Segelboot auf dem Tegernsee (1910) Albertina

Staudacherhaus am Tegernsee (1910) CP



Tegernsee Landschaft (1910) Germanisches Nationalmuseum

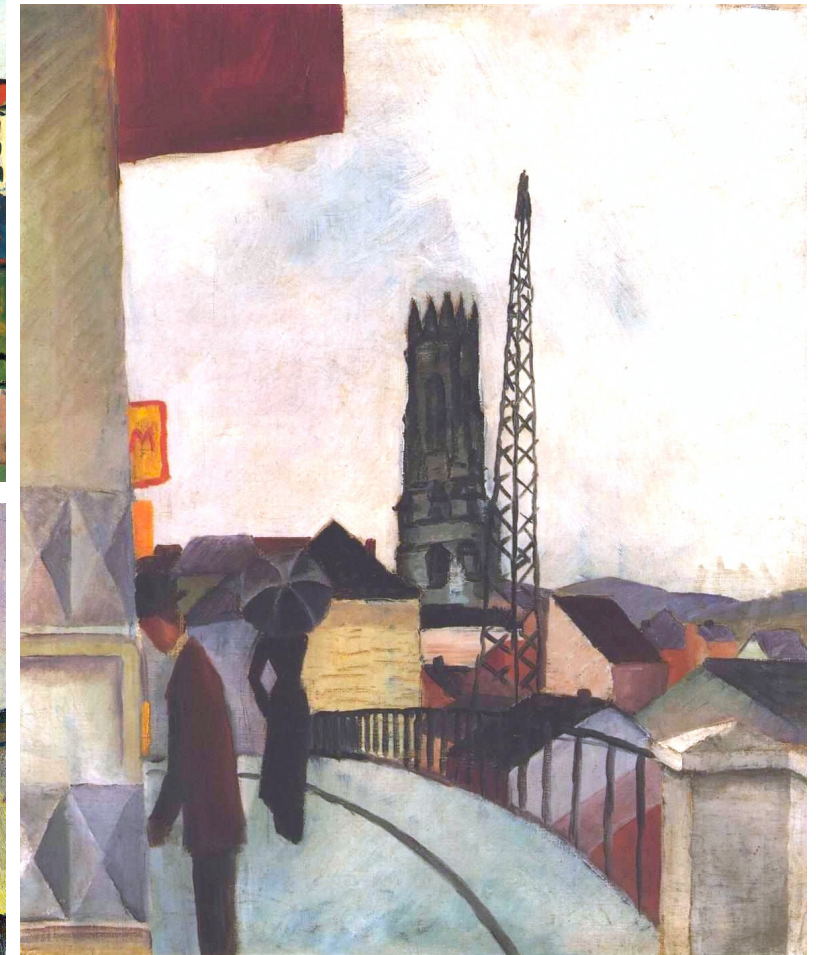


Landschaft am Tegernsee mit Lesendem Mann (1910) CP

Marienkirche mit Häusern und Schornstein
(1911) Kunstmuseum Bonn

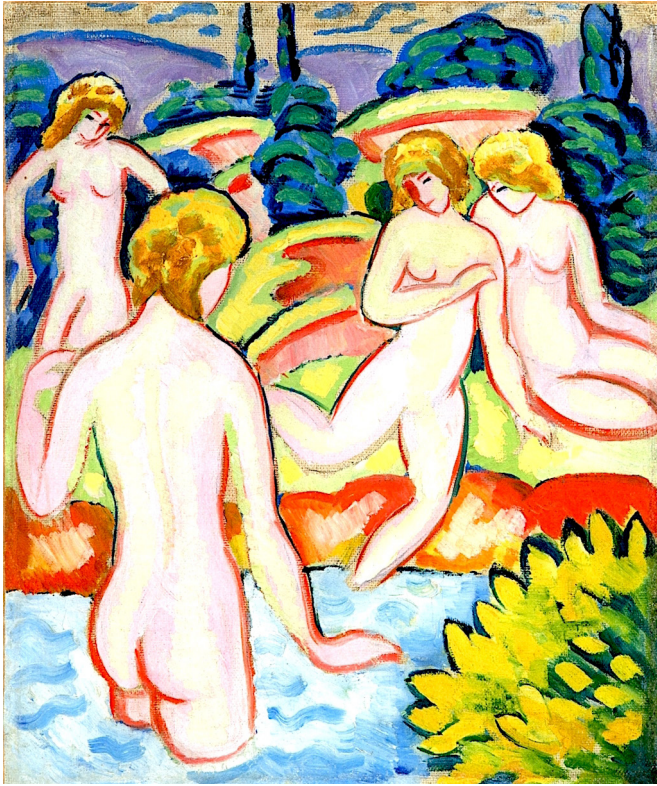


Unsere Straße in Grau (1911) Lenbachhaus



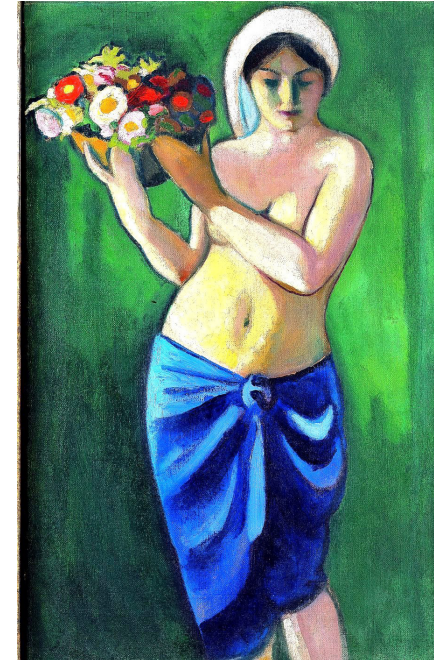
Kathedrale zu Freiburg in der Schweiz
(1914) Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Straße in Kandern bei Regen (1911)
Städtische Museen Freiburg

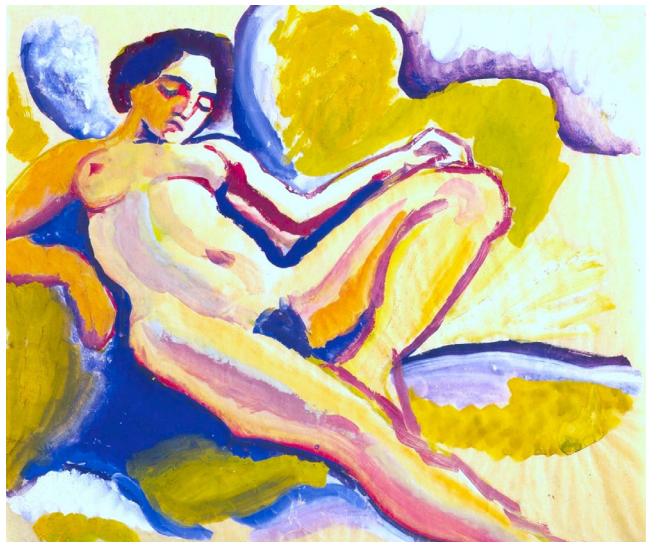


**Bathers with Trees
of Life (1910s) CP**

**Frau, die eine Blumenschale
Stützt (1910s) CP**

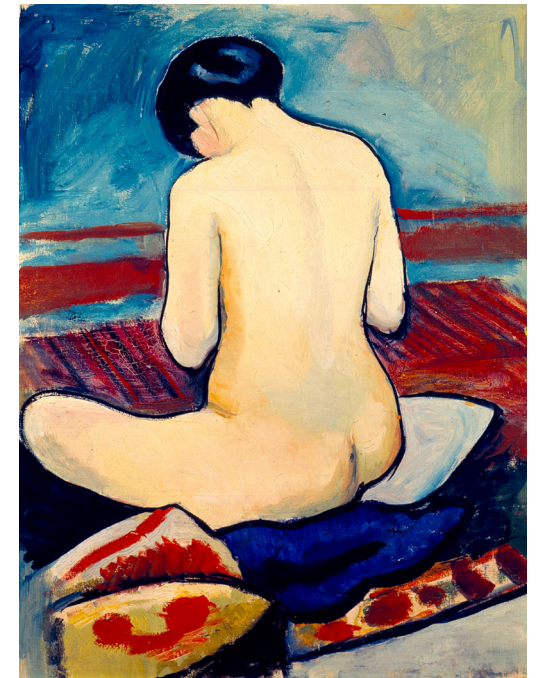


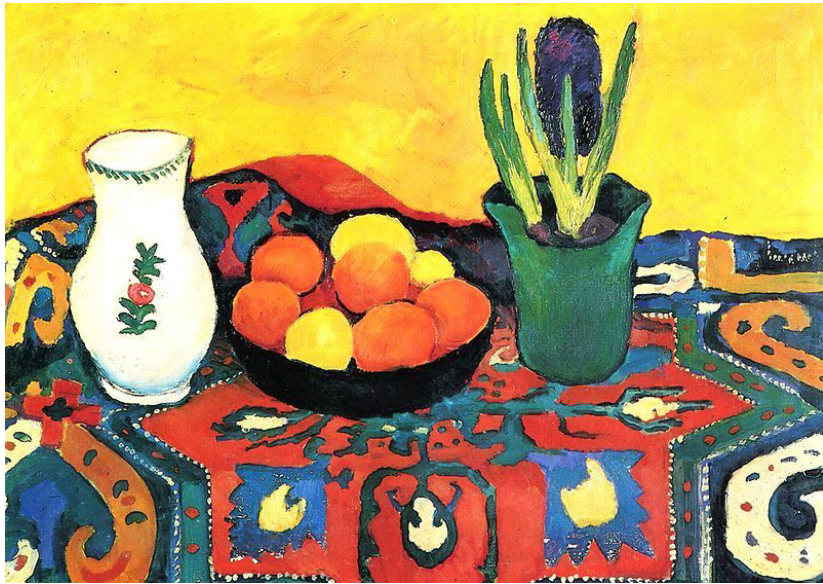
**Drei Akte vor Blauem Hintergrund
(1910s) Lenbachhaus**



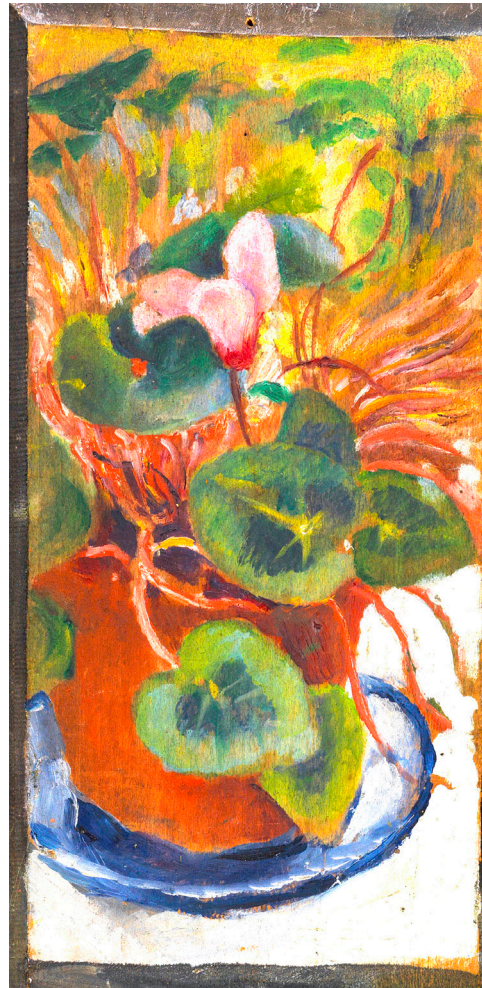
**Liegende Akt
(1909) CP**

**Sitzender Akt mit Kissen (1911)
Lehmbruck Museum**





Stilleben: Hyazinthenteppich
(1910) CP



Alpenveilchen (1910) CP

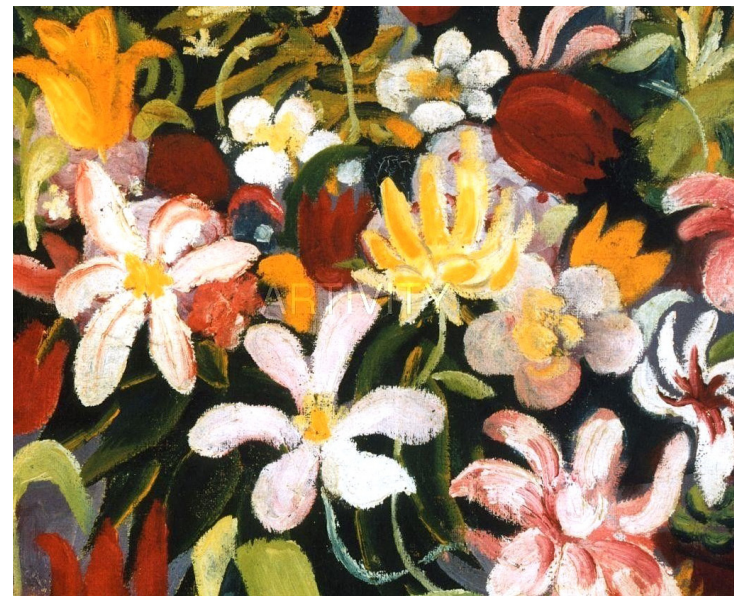


Stilleben mit Strauß und Buddha
(1910) CP

Teppich in Blumen (1913) CP



Stilleben mit einer Katze (1910) CP





St. Germain bei Tunis (1914) Lenbachhaus



Im Basar (1914) CP



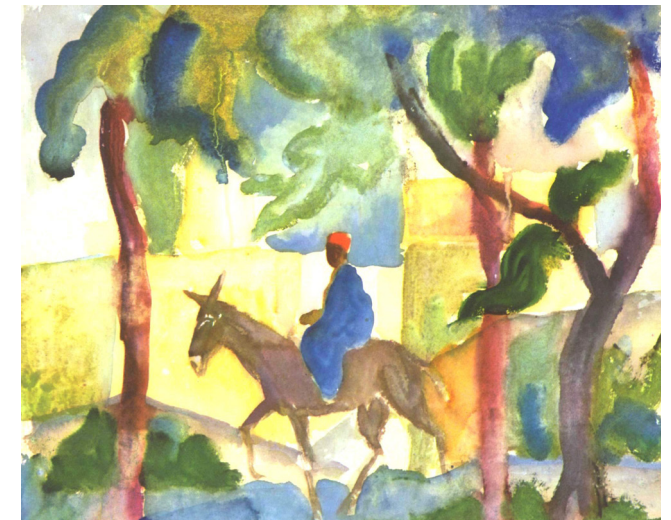
Landschaft mit Kühen und Kamel (1914) Kunsthaus Zürich



In der Tempelhalle (1914) CP



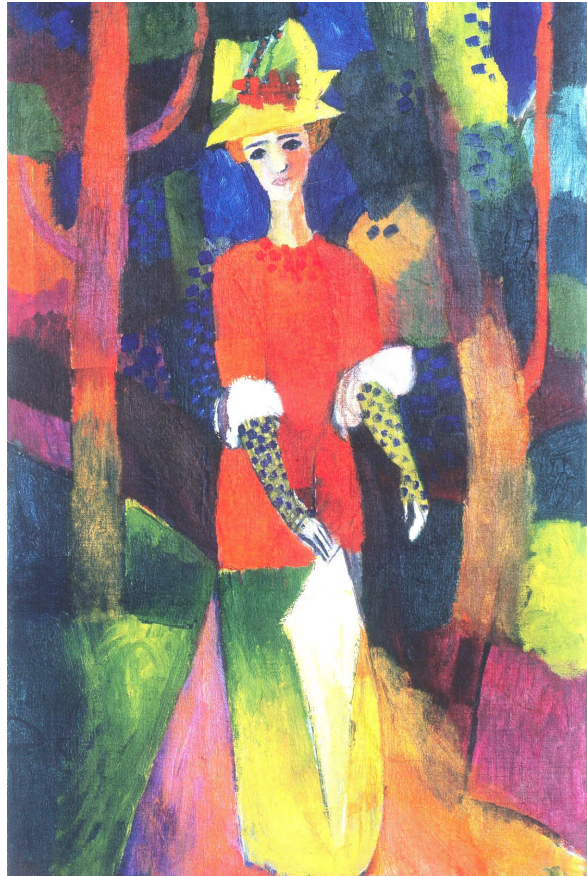
**Händler
mit
Krügen
(1914)
CP**



**Eselreiter
(1914)
August-
Macke-
Haus**



Seiltänzer (1914)
Kunstmuseum Bonn



Frau im Park
(1914)
Museum of Modern Art



Promenade mit Weißem Mädchen in Halbfigur
(1914)
Staatsgalerie Stuttgart



Landschaft mit Kühen, Segelboot und Eingemalten Figuren (1914) Saint Louis Art Museum

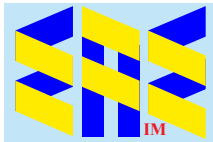


Hutladen an der Promenade (1914) Museum Ludwig



Grateful acknowledgement is made to Wikipedia and Wikipedia Commons and all institutions providing high quality access to copies of paintings in the public domain countries in where the copyright term is the author's life plus 70 years or fewer.

**August Macke: Gemälde,
Aquarelle, Zeichnungen :
Ausstellungskatalog (1986)**



eaeinternal.com

EurAsian Education (Internal)